

trop loin? l'afghanistan, l'algérie, l'angola, l'arménie, la bolivie, la bosnie, budapest, le burkina, le burundi, le cachemire, la chine, la colombie, le congo, la corée, le darfour, l'égypte, l'éthiopie, la géorgie, la guerre d'espagne, la siera leone, hiroshima, l'irak, l'iran, israël, le kénia, le kosovo, le koweit, le liban, le mali, les malouines, la namibie, le népal, le niger, l'ouganda, la palestine, le pakistan, les philippines, prague.

la somalie, le sonderbund, stalingrad, le soudan, le sri lanka, la syrie, la tchéchénie, le tibet, le timor, la turquie, le vietnam, le yirikahwe' etc, etc.

trop loin?

trop loin

pour sentir le souffle de la bombe
pour entendre le cri des enfants blessés déchiquetés

seulement imaginer
 les sanglots de la mère
 la rage du père

je suis trop loin

pour voir le sang couler
et se mélanger aux hurlements des sirènes
 d'ambulances qui débordent
 de corps à peine vivants
 bientôt cadavres trop tôt

 laissant des traces d'un beau rouge d'autrefois déjà
 sur des routes maintenant éventrées
 elles aussi

je suis trop loin

et j'en sais suffisamment

pour pleurer les victimes toutes
ces victimes de massacres imbéciles inutiles toujours

pour être à leur côté et pleurer encore
quelque soit le drapeau qui enveloppe les corps martyrisés
quelque soit le Dieu qui accueille les âmes dans son paradis-charnier
un Dieu qui devrait se sentir un peu responsable de laisser faire

mais pleurer toujours les victimes
 de mensonges
 de promesses fallacieuses
 de discours trompeurs
 de nationalismes sans tendresse
 de manipulations perverses

les victimes

 d'extrémismes de toutes sortes

les victimes définitivement

 des armes de l'autre celui d'en face
 de sa bombe qui déchiquette hasardeuse
 de sa roquette aveugle qui pulvérise

même le juste

 l'innocent

les bannières
ne sont-elles que prétexte à verser le sang des uns?
ne servent-elles qu'à éponger le sang des nôtres?

moi je les aimerais rassembleuses oui
mais lieux de rencontre
d'amitié de chaleur fraternelle
lieu de vie et partant d'amour

loin de tout nationalisme
proches de la paix

j'aimerais vraiment
que jamais plus une bannière
ne signale une barrière
cela devrait être possible

et surtout
que jamais plus
on ne donne à aucun bourreau
une bannière à brandir

oui j'aimerais
que les étendards sanglants et levés
s'effacent au plus vite de nos mémoires
et que d'autres se dressent à leur tour
porteurs enfin de signes pacifiques
dessinés en toute poésie

pourquoi les drapeaux
devraient-ils nécessairement conduire à l'affrontement
ne pourraient-ils devenir
l'emblème joyeux de peuples de communautés de familles
d'individus même
désirant partager ensemble une aventure un projet
construire la vie
en paix avec leur voisin
et même à la limite
en paix avec tous leurs voisins

en paix
à côté d'autres drapeaux
des très grands
de plus petits aussi
mais s'entraidant
se respectant
tous

proposition

plantons des drapeaux dans la campagne
aux images pacifiques
surtout sereines
et pleines d'espoir

- le lieu: Cartigny
un champ en jachère sur la route de Vallière
- date: finitions techniques: samedi 23 septembre
installation: dimanche 24 septembre
mais par la suite des drapeaux pourront être rajoutés, à tout moment.
durée: le champ sera labouré en décembre!
- créateurs: des adultes des enfants des artistes
- technique: libre. par ex: peinture acrylique ou teinture
support: calicot, drap,
tissus cousus, collés
plastiques colorés assemblés, etc.
tous matériaux ne craignant pas l'eau!
dimensions: libres
- présentation: sur des hampes d'environ 2,5 mètres plantées
selon un tracé en spirale.
par ex: tuteurs accacias (Migros-jardin), bambous
le mat devrait aussi être peint.
l'étoffe doit tourner avec le vent comme une girouette
cf. annexe 1.
- matériel: matériel personnel
- inscriptions: veuillez prendre contact avec moi, **au plus vite**, s'il vous plaît, pour me faire part de votre intérêt, (ou désintérêt).
Inutile de dire que le présent document doit circuler autour de vous.
- contact: jean-philippe bolle
18 pré de la reine
1236 cartigny
022 756 25 70
jph.bolle@cote-face.com

se sont déjà engagés: Erika Baumann, Claire-Lise+Jean-Philippe Bolle, Bruno Cortesi, Jean-Michel Degoumois, Catherine Diez, Jo Fontaine, Dominique Fontana, Francette Gressot, Christian Husler, Marianne Lenoir, Blaise Perret, Catherine+Patrick Reymond, Maud+Pascal Saini, Cornelius Spaeter, Martin Staub, Pierre-Edouard Terrier, Sylvie Wuarin, Eric Wuarin.

drapeaux

il arrive qu'un drapeau flotte joyeusement
un petit souffle lui aura suffi pour ça

mais qu'il se trouve à la tête du régiment
aussitôt il claquera au vent belliqueusement

le drapeau de l'adversaire
dans un stade on le siffle
dans une émeute on le brûle

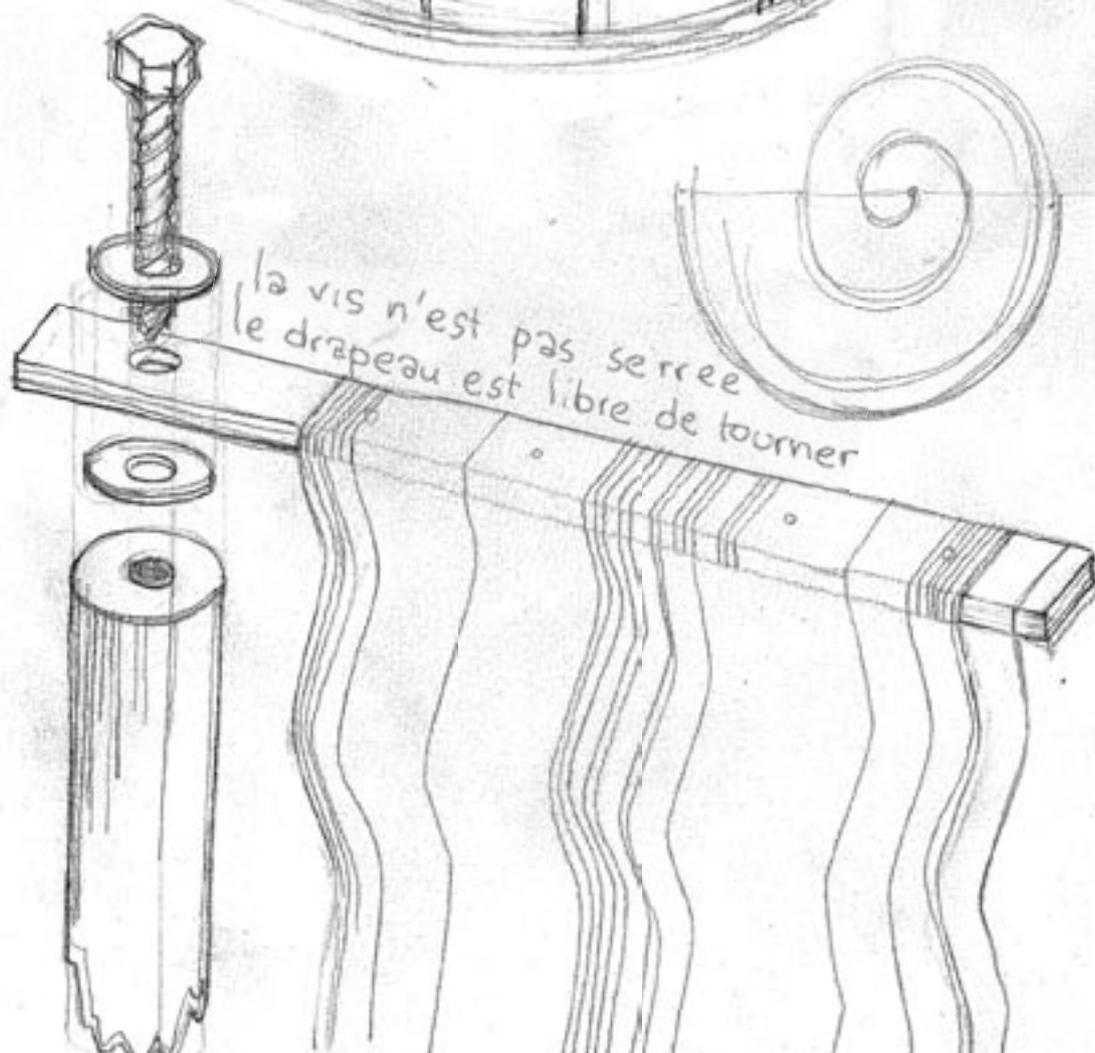
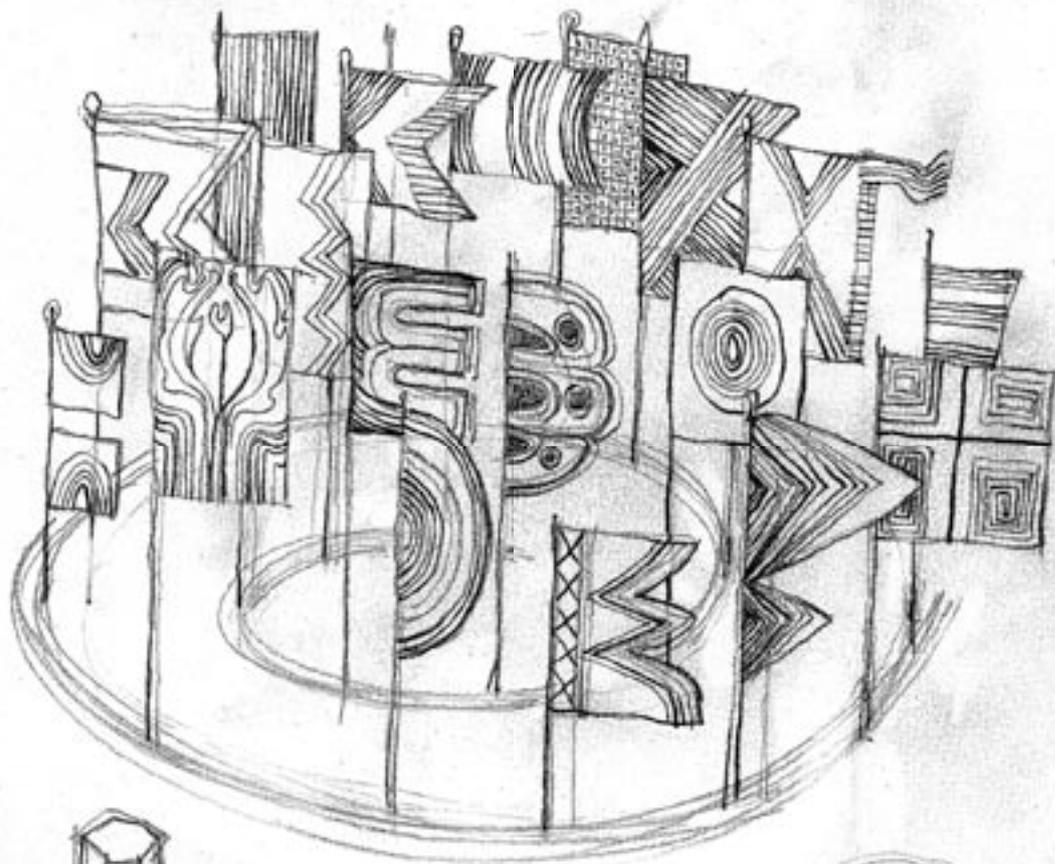
le drapeau
comme une arme

curieusement
inversez les couleurs d'un étendard de bataille
-dans un pays où chacun naît soldat-
et la croix *d'argent sur fond de gueules*
se mue en croix rouge
emblème humanitaire entre tous

alors
il faut de nouvelles bannières
qui ne soient pas des frontières
mais seulement emblèmes de différences d'appartenances
ouvertes aux autres
respectueuses des autres

étendards levés
devant des foules
des groupes
ou des individus
peut-être
mais pour aller au devant d'autres étendards
pour des rencontres fraternelles

loin des affrontements sans fin



vocabulaire *tiré du Petit Robert*

drapeau n.m.	Pièce d'étoffe attachée à une hampe et portant les emblèmes (d'une nation, d'un groupement, d'un chef...), pour servir de signe de ralliement, de symbole, etc.
emblème n.m.	figure symbolique généralement accompagnée d'une devise.
enseigne n.f.	(1080) symbole de commandement servant signe de ralliement pour des troupes.
étendard n.m.	anciennement: enseigne de guerre. spécialement: enseigne d'un régiment de cavalerie. figuré: signe de ralliement; symbole d'un parti, d'une cause.
fanion n.m.	petit drapeau servant d'emblème, d'insigne, notamment militaire.
gonfalon n.m.	au Moyen-Age, bannière de guerre faite d'une bandelette à plusieurs pointes, suspendue à une lance.
oriflamme n.m.	petit étendard. ancienne bannière des rois de France.
pavillon n.m.	pièce d'étoffe que l'on hisse sur un navire pour indiquer sa nationalité, la compagnie de navigation à laquelle il appartient, ou pour faire des signaux.
pavois n.m.	grand pavois : ensemble des pavillons hissés sur un navire comme signal de réjouissances. petit pavois : pavillons arborés par un navire pour se faire reconnaître.

